

## THEATERABEND

### "THE SHOW SO FAR" AN DER HDM

Die Gruppe ACTS (Anglo-German Collaborative Theatre of Stuttgart) bietet am 30. Oktober 2003 um 19.30 Uhr für Studenten und begeisterte Theatergänger einen Präsentationsabend, der sich mit den zwei preisgekrönten multi-medialen Theaterstücken der Gruppe □ "Pricing Freedom" und "Ghost writing Hamlet" - auseinandersetzt. Die Veranstaltung findet im Rahmen eines Medientrainings statt. Gäste sind herzlich willkommen.



Szene aus "Ghost writing  
Hamlet"

Die Veranstaltung findet im Rahmen eines Medientrainings statt. Der Schauspieltrainer Matthias Gärtling steht den ganzen Abend für Fragen zur Verfügung und wird eine Diskussion über Regie und Regieführung mit Schauspielern leiten. Organisator des Theaterabends ist Professor Stuart Marlow. Marlow lehrt im Studiengang Audiovisuelle Medien Dramaturgie und Inszenierung.

#### **Programm:**

Szenen aus dem Theaterstück "Ghost Writing Hamlet"

TV Dokumentarfilm "Ghost Writing Hamlet"

Beitrag über ACTS-Fests in Sieti (Italien)

Präsentation des DVD-Gedichts "Happiness"

Studentenfilme "Tote ohne Begräbnis" und "Mit dem Bus"

Diskussionsrunde mit Matthias Gärtling über das Thema "Regie"

#### **Wann?**

30. Oktober 2003, 19:30 Uhr

#### **Wo?**


Hochschule der Medien, Nobelstraße 10, 70569 Stuttgart, Raum: Hardcut

## VERÖFFENTLICHT AM

30. Oktober 2003

## KONTAKT

**Professor Stuart Marlow**

 0711 685 8370

## ARCHIV

Veranstaltungen (/kategorie?kategorie\_ID=6)

WAS DENKEN SIE DARÜBER?

IHR NAME

IHRE E-MAIL-ADRESSE  
(PFLICHTFELD)

IHR KOMMENTAR

KOMMENTAR SPEICHERN